

C'EST EXTRA !

MUSIC-HALL DE POCHE

SAM 5 Nov 2022

CARINE SÉCHAYE

CHANTE LES ANNÉES FOLLES
AVEC MARIE-CÉCILE BERTHEAU
ET CHRISTIAN BAUR

19H30

ENTRÉE LIBRE
GRAND CHAPEAU
POUR LES ARTISTES

GRANDE SALLE
DU COLLÈGE DE
L'ANCIEN BATTOIR
GRAND-RUE 1
1054 BRETIGNY-SUR-MORRENS

RÉSERVATIONS RECOMMANDÉES

079 936 57 17

OU PAR E-MAIL :

CONCERTS.MALGRE.TOUT@GMAIL.COM

HTTIPS://ADOPERA.CH



adOpera



C' est extra !

Music-hall de poche

avec Carine Séchaye, Marie-Cécile Bertheau, Christian Baur

S'articulant autour de chansons un peu oubliées mais que les anciennes générations fredonnent encore, souvent osées et très suggestives, des pantins-musiciens présentent un tour de chant tout droit sorti d'une boîte à *music-hall*. Déambulant dans les sentiers d'un langage populaire et pourtant subtil, ils ne cèdent à aucune ambiguïté et suggèrent au spectateur un film imaginaire d'émotions, de souvenirs ravivants la mémoire...

Finesse et grotesque se sont donné rendez-vous devant un public qui ne redoute pas de déguster un répertoire qui se susurrerait sous le manteau ou sur l'oreiller, loin des déboires d'un monde affligeant. Apparemment désuètes, ces chansons faussement naïves dévoilent une subversion qui côtoie la censure, loin des hashtags d'un monde formaté aux calculs froids des algorithmes. Elles offrent une rasade rafraîchissante d'humanité et de passion qui chantonne à tout un chacun, jusque dans son intimité la plus profonde et la plus cachée, sa propre et inaltérable jeunesse.

ad'Opera

Créé en 2006, ad'Opera Comédie Lyrique explore plusieurs facettes du théâtre musical : opéra-bouffe, music-hall de poche, sketchansons, concerts poétiques et spirituels sont régulièrement aux programmes de son calendrier. Dénichant des perles rares aux qualités éprouvées, travaillant en partenariat avec les Editions Polymnie (<https://polymnie.ch>) qui contribuent à les éditer, ad'Opera représente ses spectacles dans toutes sortes de lieux, outre des théâtres, salles communales, cours privées et places publiques, églises, granges, bateaux, caveaux, châteaux, jardins, abbayes, des alpages et même sous chapiteau. ad'Opera est hébergée à La Maison-de-Quartier-Sous-Gare à Lausanne depuis 2013 et qui devient, lors de ses représentations : le « Théâtre des Bouffes-du-Rond-Point » ; il y dédia un premier festival en automne 2021. adOpera a pour spécialité la réalisation de spectacles « sur mesure » ou « à la demande », tant pour les collectivités publiques que pour les privés.

Site : <https://adopera.ch> et aussi sur Facebook et Instagram

Si vous avez aimé notre programme, n'hésitez pas à nous contacter et nous serions heureux de vous compter parmi nos membres sympathisants ou actifs !
(info@adopera.ch, 078 646 09 65)

